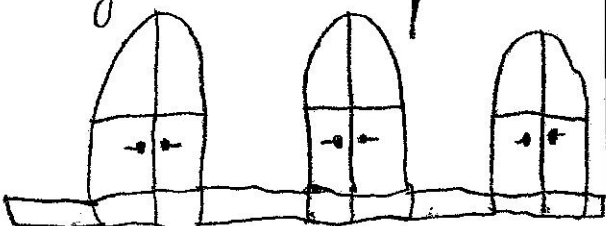


Prénom : JuliaDate : 11/12/14

**Analyse de «Mon frère, ma princesse»,
pièce de théâtre écrite par Catherine Zambon et mise en scène par Emilie Le Roux
(spectacle vu à « l'Espace 600 » de Grenoble mercredi 10 décembre 2014)**

	Ce que j'ai observé pendant le spectacle :	Ce que j'en pense...
Les décors	<p>Il y avait des portes.</p> 	j'ai bien aimé.
Les éclairages	<p>Il n'y avait que du blanc, mais il y avait fait des bulles bleues et violettes.</p>	j'ai moyennement aimé.
L'accompagnement sonore	<p>j'ai entendu de la guitare...</p>	j'ai bien aimé le son.
Les costumes	<p>Les costumes étaient normaux.</p>	j'ai bien aimé.
<p><u>Le jeu des comédiens</u></p> <p>. Leurs déplacements sur scène :</p> <p>. Leur gestuelle :</p> <p>. Leur langage :</p>	<p>Stéphane ne bougeait pas beaucoup.</p> <p>Ils faisaient beaucoup de gestes.</p> <p>C'était du langage familier.</p>	j'ai moyennement aimé.