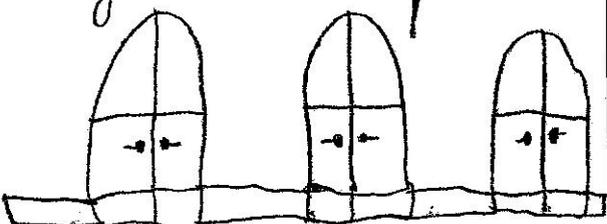


Prénom : JuliaDate : 11/12/14

**Analyse de «Mon frère, ma princesse»,  
pièce de théâtre écrite par Catherine Zambon et mise en scène par Emilie Le Roux  
(spectacle vu à « l'Espace 600 » de Grenoble mercredi 10 décembre 2014)**

	<b>Ce que j'ai observé pendant le spectacle :</b>	<b>Ce que j'en pense...</b>
<b>Les décors</b>	<p>Il y avait des portes.</p> 	j'ai bien aimé.
<b>Les éclairages</b>	Il n'y avait que du blanc, mais il y avait fait des bulles bleues et violettes.	j'ai moyennement aimé.
<b>L'accompagnement sonore</b>	j'ai entendu de la guitare...	j'ai bien aimé le son.
<b>Les costumes</b>	Les costumes étaient normaux.	j'ai bien aimé.
<p><b><u>Le jeu des comédiens</u></b></p> <p>. Leurs déplacements sur scène :</p> <p>. Leur gestuelle :</p> <p>. Leur langage :</p>	<p>Stéphane ne bougeait pas beaucoup.</p> <p>Ils faisaient beaucoup de gestes.</p> <p>C'était du langage familier.</p>	j'ai moyennement aimé.